

Le blason de Fleurey-sur-Ouche

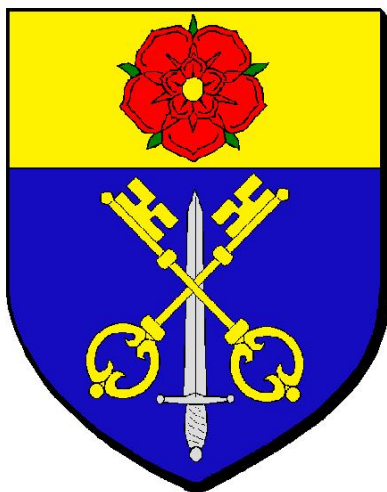
À l'instar de nombreuses collectivités locales, la commune de Fleurey-sur-Ouche a souhaité se doter d'armoiries communales en 1997. M. Camberlin, maire, a fait appel à M. Michel Barastier*, pour en créer la maquette. Celle-ci a été approuvée par le conseil municipal lors de la délibération du 13 mai 1997. Les armoiries ont été enregistrées à la préfecture de la Côte-d'Or le 20 mai 1997.

Le blason est composé d'un écu et d'ornements extérieurs. L'écu porte les armoiries communales, composées à partir d'éléments de l'histoire locale. Les ornements extérieurs incluent certaines conventions et rappellent l'ancienne vocation agricole du village.

Description héraldique officielle de l'écu :

« D'azur, à une épée d'argent, posée en pal, la pointe en haut, chargée de deux clefs d'or passées en sautoir et affrontées, au chef d'or chargé d'une rose de gueules, boutonnée d'or ».

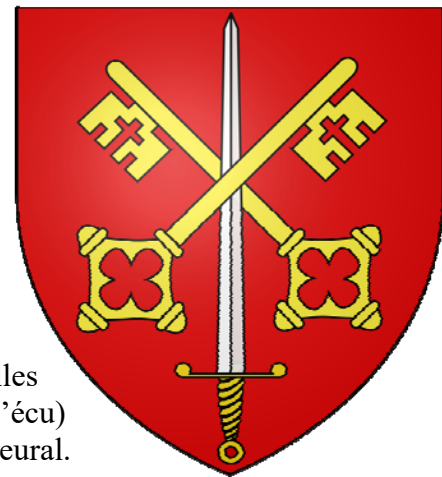
Origine des symboles entrant dans sa composition :



Les clefs et l'épée d'argent sont des éléments empruntés au blason du prieuré de Fleurey-sur-Ouche, semblable à celui de l'abbaye de Cluny et de l'abbaye de Saint-Marcel-lès-Chalon dont il était dépendant avant que celle-ci ne devienne prieuré de Cluny. La clef et l'épée font référence respectivement à saint Pierre et à saint Paul, auxquels l'abbaye de Cluny est consacrée.

Pour distinguer les armoiries communales de celles du prieuré, l'« azur » (bleu) du champ (fond de l'écu) a été substitué aux gueules (rouge) du blason prieural.

Blason de l'abbaye de Cluny



Le chef d'or (sommets de l'écu) est chargé d'une rose héraldique qui évoque le nom du village.

Les ornements

L'écu est sommé d'une couronne murale d'or à trois tours crénelées, une tour extrémités du mur. Il s'agit de représenter tous les villages varie en fonction l'agglomération.

L'écu est flanqué à senestre et à dextre (à gauche) d'un bouquet d'épis de céréales principalement agricole du village jusqu'à la fin du XX^e sur le mont Cocheron. Blé et Une banderole porte le



extérieurs :

couronne murale d'or à trois tours centrale et deux autres aux d'une convention pour de France. Le nombre de tours de l'importance de

(à droite) d'un pampre de vigne bouquet d'épis de céréales principalement agricole du siècle. La vigne était cultivée vignes sont réunies sous l'écu. nom de la commune.

* M. Michel Barastier, ingénieur en chef territorial à la ville de Dijon, historien local, est l'auteur de plusieurs ouvrages sur les villages de la vallée de l'Ouche et le château de Mâlain. Le dessin et l'héraldique figurent également parmi ses passions. Il a créé les blasons d'une centaine de villages de la Côte-d'Or.